

ARTS PLASTIQUES

YONNE / NIÈVRE CÔTE-D'OR / SAÔNE-ET-LOIRE

NUMÉRIQUE



IA : À l'heure où l'IA redessine les contours de la création artistique et des pratiques pédagogiques, les arts plastiques s'emparent de ces mutations. Le dernier séminaire IAN Arts Plastiques a permis de cartographier les enjeux, outils et démarches possibles autour de cette thématique.

NUMÉRIQUE

L'IA EN ÉDUCATION CADRE D'USAGE

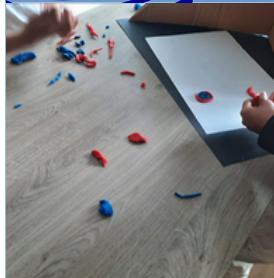
IA : La publication du cadre d'usage de l'IA en éducation constitue une réponse concrète et attendue face à la diffusion massive de ces outils, fixant des règles d'utilisation concrètes pour les élèves.

FORMATION CONTINUE



CULTURE ARTISTIQUE : Que fait l'oeuvre à l'élève ? Ce fut l'une des questions que se sont posées les professeurs d'enseignement optionnel lors de la journée de formation au musée Denon et au lycée Mathias.

FORMATION CONTINUE



ARTS ET MATHÉMATIQUES : retrouvez les séquences pédagogiques expérimentées dans le cadre de la troisième journée de formation départementale de la Côte-d'or.

RENCONTRER



STREET ART : Suite et fin du projet de fresque collaborative mené par les élèves du lycée Prieur de la Côte-d'Or avec les artistes Drika Chagas et Manu O.

CONCOURS



AGRÉGATION : Les nouveaux programmes du concours externe et interne de l'agrégation 2026 sont en ligne.

À CONSULTER

ACTUALITÉS ARTISTIQUES ET CULTURELLES

UNE SÉLECTION DE RESSOURCES

La sélection des expositions et ressources liées à l'actualité culturelle et artistique a été mise à jour.

Vous souhaitez contribuer au site disciplinaire académique ? Envoyez vos contributions et projets d'articles (séquence d'enseignement, ressource pédagogique, valorisation d'un projet partenarial, etc) à l'adresse suivante :

artsplastiques@ac-dijon.fr

Une lettre d'information élaborée par Jenna CHARMASSON, IA-IPR de l'académie de Dijon et David GUTKNECHT, webmestre